

## Zondagmiddagsalon

### Vorige zondagmiddagsalon

Deze keer stond de zondagmiddagsalon in het teken van de Operadagen. Klaas Kusters had weer gezorgd dat er in het COC - gebouw aan de Schiedamsesingel een klein spektakel werd aangeboden deze keer door Loes Nuijten, Marlieke Fris, geassisteerd door Laurens Hoppe.



Het was een geweldig programma met een mooi verhaal, gevarieerde muziek en prachtig gezongen door de twee dames, die beiden een professionele opleiding hebben afgerond. Het was een genot om naar te kijken en te luisteren.

Er is al afgesproken dat ze bij ons terugkomen als ze een tryout doen.

### Komende salonmiddag

26 juni zal Houwert Krauss, een van onze leden een programma brengen dat goed in het gehoor zal liggen met klassiekers van Mozart en Schubert tot songs uit musicals zoals "Les Miserables". Misschien nog iets nieuws van eigen hand, maar ook met zijn eigen muziek probeert hij het contact met de luisteraar weer te herstellen.  
Schiedamsesingel 175 vanaf 15:00 uur.

### Vorig Eetcafé

Omdat de uitvoering van Loes en Marlieke in Sissi plaats vond, konden de deelnemers aan de maaltijd al vroeg in de middag ruiken dat ze getrakteerd zouden worden op een Indische maaltijd.

Bart is van alle markten thuis.

### Komend eetcafé

Ook tijdens de komende zondagmiddagsalon kan men zich weer inschrijven voor de maaltijd €7,00, en geen cent meer. En dat voor een driegangen menu.

Laat het je weer smaken.

## Dansen

Aan de zondagmiddagsalon zal wederom voorafgaan een sessie van expressief dansen die begeleid wordt door Henk Rijnbout. Aanvang 14:15 uur tot 14:45 uur. Iedereen die belangstelling heeft kan hier aan deelnemen.

Graag 14:00 uur aanwezig zijn.

## Themamiddagen

### Vorige bijeenkomst

#### Politie en homoseksualiteit

Dhr. Pim Esser, beleidsmedewerker bij de politie in Rotterdam kwam een boeiend verhaal vertellen over homoseksualiteit binnen de politieorganisatie. Sinds 1994 stelde hij zich actief en zeer betrokken als homoseksueel op. Aanvankelijk werd hij met veel weerstand geconfronteerd binnen de politieorganisatie. Homoseksualiteit was een taboe met alle bijbehorende vooroordelen. Pim liet zich niet uit het veld slaan en ging de confrontaties aan. In de loop der jaren groeide er

waardering en kwamen homoseksuele en lesbische collega's naar hem toe. Hij wist een vertrouwenspositie op te bouwen en begon met lesgeven over homoseksualiteit binnen hun opleidingen. Hij ressorteert nu direct onder de korpschef waardoor hij gemakkelijker toegang heeft naar de verschillende geledingen binnen de organisatie. Pim is nu bezig een regionaal homo netwerk op te bouwen met een eigen publiekelijk telefoonnummer en e-mail adres. Hij bracht zijn betoog op een betrokken en humoristische wijze en er werd geboeid naar hem geluisterd en met grote belangstelling op zijn betoog ingegaan.

Pim onderbrak zijn verhaal en liet ons een dvd zien van de landelijke homo politieboot bij de Canalparade in 2009 met enthousiaste deelnemers en deelneemsters. Ook het publiek langs de grachten gaven hen veel applaus en bewonderden hun initiatief.

Pim vroeg ons dringend altijd aangifte te doen bij discriminatie of geweld en wanneer de politie naar jouw gevoel niet adequaat reageert, contact met hem op te nemen.

Een fantastische en leerzame middag, voor de 20 deelnemers aan deze bijeenkomst.  
John Brobbel

## Komende bijeenkomst

Vanwege de vakantie zijn er in juni, juli en augustus geen themamiddagen.

De eerste themamiddag na de vakantie is op 21 september.

Het thema is dan VAKANTIE.

John Brobbel heeft die middag de leiding.

Hij zal in één van de komende nieuwsbrieven uiteenzetten wat de bedoeling is van deze themamiddag.

## Overig nieuws

### LantarenVenster.

Vanwege de Gay & Lesbian Summer Tour 2011 zullen 10 weken lang de mooiste Gay en Lesbo films te zien zijn uit verschillende

genres: drama, comedy, feelgood, arthouse en cult.

Voor uitgebreide informatie over de films kijk in de vorige nieuwsbrief of klik even op de site van Lantaren Venster.

### Een kunstig uitje.

Woensdag, 15 juni om 14.00 uur, is er weer een activiteit buitenshuis: we gaan naar de Tuinen en het Arboretum Trompenburg. We verzamelen tussen 13.30 en 14.00 uur bij de ingang van het arboretum. Trompenburg ligt aan de Honingerdijk 86 (beneden). Het is makkelijk te bereiken: neem tram 21 (eindpunt: De Esch) en stap uit bij de halte Woudenstein (stadion Excelsior).

Trompenburg is onder de naam "Zomerlust" begonnen in 1820, toen ene Hendrik Wachter met de aanleg begon. Vanaf 1850 heten de tuinen Trompenburg; vanaf die tijd hebben opeenvolgende generaties van de familie Smith de tuinen onderhouden, verfraaid en uitgebreid. Trompenburg heeft daarmee een continue geschiedenis van bijna tweehonderd jaar. Dat is te zien aan de vele prachtig uitgegroeide bomen die er staan.

De toegang tot het park kost € 5,75. Het COC, via de werkgroep WOB, subsidieert de prijs met € 2,00, zodat ieder maar € 3,75 hoeft te betalen. (Uiteraard kunnen de houders van de Rotterdampas of van de jaarkaart voor Trompenburg gratis naar binnen.) Op dit moment hebben zich elf deelnemers opgegeven. Maar ja, ... hoe meer zielen hoe meer vreugd. Je kunt je nog aanmelden bij Hans Koeze, telefoon 06.24.69.05.43 of e-mail [j.koeze@gmail.com](mailto:j.koeze@gmail.com) (lieft per e-mail). Vermeld je telefoonnummer of email-adres (lieft beide) zodat ik je kan bereiken als er iets onverwachts zou gebeuren.

### Nog een kunstig uitje.

Op woensdag 20 juli is er ook weer een excursie. Een hele bijzondere!

We hebben dan een combinatie rondleiding van de onderzeebootloods/RDM Campus.

We kunnen dan de surrealistische tentoonstelling zien van het Scandinavische duo Elmgreen en Dragset in de onderzeebootloods met de titel "The One & The Many".

Dit duo is bekend van hun Prada-winkel in de woestijn en creëert 'n zinsbegoochelende ervaring in de onderzeebootloods op het RDM terrein. De installatie zal uit meerdere elementen bestaan die de loods een vervreemdend effect met een humoristisch tintje geven.

### **De RDM Campus**

De RDM Campus is een locatie voor onderwijs, bedrijven en evenementen op de oude werf van de Rotterdamsche Droogdok Maatschappij (RDM) in Heijplaat, midden in de Rotterdamsche Stadhavens. Onder het nieuwe motto Research, Design & Manufacturing werken onderwijs en bedrijven hier samen aan duurzame en innovatieve oplossingen op het gebied van bouwen, mobiliteit en energie (Building, Moving & Powering). RDM Campus is een samenwerking tussen Albeda College, Hogeschool Rotterdam en het Havenbedrijf Rotterdam. De rondleiding laat u Innovation Dock zien, de voormalige machinehal waar vroeger de machines voor schepen als de Rotterdam werden gebouwd. Nu is deze hal ingericht voor technisch onderwijs, bijvoorbeeld metaaltechniek, onderhoudstechniek, autotechniek, industrieel productontwerp en bouwkunde. In een ander deel van de hal zijn technische innovatieve bedrijven gevestigd. Bijvoorbeeld Ampelmann, dat stabiele platforms maakt voor de offshore industrie, of Dura Vermeer, Public Domain Architecten en Gemeentewerken Rotterdam, die samenwerken aan drijvend wonen en werken in Rotterdam en dat eerder deden bij het Drijvend Paviljoen dat nu in de Rijnhaven ligt. **Er is voor deze excursie helaas nog maar EEN plaats beschikbaar.**

## **Mededelingen**

### **Vakantie en daarna**



In de maanden juli en augustus gaan de zondagmiddagsalons gewoon door. Respectievelijk op 31 juli en 28 augustus Er is dan geen item. Iedereen is welkom voor een gezellige babbel bij een drankje en een hapje aan de Schiedamsesingel 175. De zondagmiddagsalon van 25 september is de eerste salon na de vakantie. Op die middag komt Manon Linschoten van het landelijke COC ons wat vertellen over de bezigheden van COC Nederland.

### **Roze Loper**

Eigenlijk zou dat met grote letters geschreven moeten worden. "ROZE LOPER" Als eerste had Andre de Jager met zijn staf, alle medewerkers en vrijwilligers het voor elkaar in Rotterdam... wat zeg ik?... in heel Zuid- Holland. DE EERSTE die in aanmerking kwam voor deze speciale erkenning omdat hij een THUIS biedt voor allen, OOK voor de hltb-groep. (homo's, lesbiennes, biseksuelen en transgenders). Oudere mensen, die vanwege hun geardheid in andere tehuizen vaak weer in de kast kruipen omdat ze geen deel kunnen nemen aan de gewone dagelijkse dingen. Er niet bij horen. Daarom mocht er feest gevierd worden en dat deden ze dus ook. Vanaf twee uur 's middags was de grote hal van dit tehuis aan de Bergweg in feesttooi gehuld en kwamen de bewoners, de genodigden en andere bezoekers binnenwandelen.



Ze werden ontvangen met een roze prosecco en een gebakje en konden daarna genieten van een hapje en een drankje terwijl Esther



op een onnavolgbare wijze de diverse sprekers aankondigde. Er werd gezongen door een koor, een quiz gespeeld, een toneelstuk opgevoerd. Door enige vertraging kwamen Manon van Linschoten van COC – Nederland en Margot Niestadt, namens de ANBO-rose wat later dan gepland om de Roze Loper te overhandigen met het certificaat dat daarbij hoorde. Tevens werd er melding gemaakt dat het precies een jaar geleden was dat men binnen dit tehuis een wekelijkse ontmoetingsmiddag had georganiseerd voor onze doelgroep, waarvan men kan zeggen dat die met steeds groter succes zijn eenjarig jubileum mocht vieren. Ben Groos van COC Rotterdam en John Brobbel van de WOB (werkgroep ouderen beleid) vonden een jaar geleden in Nanda Claessen de juiste persoon om de kar te trekken en met succes. Dubbel feest dus. Het feest werd afgesloten met de zanger Ben waarna iedereen die zich tevoren had opgegeven kon aanzitten aan een feestelijke maaltijd. Ik wil als afsluiting de loftrumpet steken over de medewerkers en vrijwilligers die alles uit de kast hebben gehaald (mooie beeldspraak) om de aanwezigen een bijzondere middag en avond te bezorgen.



*Uitreiking van de roze loper*



*Het bijna niet te vermijden zangkoor  
Met op de voorgrond "de Kanjer" van de  
vrijdagmiddag Nanda Claessen*

Adriaan Kokx

## Column

### Parijs en de homoscene

Dit jaar heb ik met mijn vriend Koninginnedag gevierd in Parijs. Of anders gezegd: Koninginnedag ontvlucht en een weekendje doorgebracht in de stad waar we graag komen. We hebben daar een klein hotel in de Marais in het vierde arrondissement in de buurt van Hotel de Ville. Het is een joodse buurt met veel galeries, restaurantjes, cafés en terrassen in kleine straatjes. Voor ons de meest gezellige buurt van Parijs. En het is de buurt van de homo scene.

Tallose homo kroegen in de verschillende straten. Dat betekent dat honderden homo's van vele etniciteiten de straten en de terrassen bevolken in een gezellige en gemoedelijke sfeer. Voor de deur van één van de kroegen, de COX bar, staan ongeveer 100 homo's met elkaar te praten met een pul bier in de hand. Mannen in de leeftijd van 30 tot 70 jaar. Na enig dringen lukt het ons binnen te komen waar de muziek(techno) keihard wordt gedraaid door de dj. Vier mannen achter de bar die in een waanzinnig tempo de pullen bier vullen. Dwars door de muziek heen wordt er druk gepraat en gelachen. Wat een sfeer!. In een hoek van het café staat een groepje van 5 mannen in gebarentaal met elkaar te praten. Het zijn doofstomme mensen. We vinden dat heel bijzonder.

Nadat we ons bier op hebben gaan we naar een andere nichtenkroeg waar we

een plekje vinden op het terras en kijken we naar de vele nichten die buiten staan of voorbij slenteren, gearmd, hand in hand en elkaar zoenend. We kijken onze ogen uit. Het is net een film, maar dan life. Ook daar is binnen lekkere muziek en de bediening is hoffelijk.

Je hoeft niet echt te zoeken naar een homo restaurant, want nichten zitten in alle restaurants.

We zoeken een klein restaurantje in een achteraf straatje en ja hoor: l'Ange 20. 6 tafels. Het personeel bestaat uit de eigenaar en een kok. We zijn de enige klanten en worden hartelijk welkom geheten. Een zalig menu voor € 18,00 bestaande uit een entré, b.v. gazpacho, soort koude soep en op een bepaalde manier bereid konijn en een speciaal dessert.

Parijs kent ook verschillende kleine musea, zoals het Zadkine museum. Zijn we geweest. Zeer de moeite waard.

Ach Paris. Een stad om van te houden.

Na enkele dagen ontving ik van de organisatie waarbij ik het hotel had geboekt een verzoek om het hotel beoordelen. Gebruikelijke vragen waarvoor je een cijfer moest geven. Ook een vraag om enkele kernpunten aan te geven, zoals musea, restaurants enz. Ik vulde in: gemoedelijke sfeer en de homoscene. Ik verzond de beoordeling en ontving direct als antwoord dat mijn beoordeling niet geaccepteerd werd vanwege een **ongepast woord** bij kernpunten.

Dat sloeg dus op homoscene!

Niet te geloven.

Voortaan dus maar een ander hotel.

John

## **Eigen Huis**

**De oudere homo's weten wat homoseksualiteit betekent.** Zij hebben toen zij jong waren een geheim leven geleid. Geheim voor hun ouders, voor de familie, voor de kerk, voor de politie. Velen zijn gearresteerd in de oorlog. Velen zijn afgevoerd naar de concentratiekampen. Na de oorlog heeft een grote groep mensen geknokt voor

voor hun bestaan. Zij hebben o.a. het COC opgericht onder geen eenvoudige omstandigheden.

Zij hebben hun huis gebouwd en opgebouwd. Dat was en is geen hobby, maar een levenszaak.

Een gevecht voor het bestaan van homo's. En het is een recht geworden. Een recht om als gelijkwaardige mensen te kunnen leven en zich te ontwikkelen.

Het plan van de Gemeente om in haar bezuinigingsdrift het COC weg te bezuinigen is onbestaanbaar!

De oudere homo's en dat zijn wij laten zich niet wegzetten als getolereerde groep in de marge van de samenleving. De homo's en lesbiennes zijn volwaardige burgers in diezelfde samenleving met een eigen huis.

Ook vandaag te midden van het vele homo geweld. Een huis als tehuis en als vertrekpunt voor de vele homo activiteiten in onze samenleving en als bijdrage aan een menselijker samenleving.

De Gemeente dient hier voorwaarden voor te scheppen. Beleidsmatig en financieel. Niet alleen als subsidiënt, maar als betrokkene.

Het COC is ook hun huis.

Homoseksuelen en met name de ouderen zijn geen slachtoffer, maar volwaardige burgers die indien nodig voor hun rechten en hun bestaan zullen opkomen. Met kracht!

John Brobbel

coördinator en ambassadeur homo ouderenwerk.

## **W.O.B.**

### **(Werkgroep Ouderen Beleid):**

Hiervan maken momenteel deel uit:

John Brobbel

Hans Koeze

Adriaan Kokx

Klaas Kusters

Ton Kuyten

Henk Rijnbout

Gerard van de Ven

**Voor informatie** COC Rotterdam

Schiedamsesingel 175

3012 BB Rotterdam

Tel: 010 4141555

Of John Brobbel Tel: 010 - 4810029